

VUURWERK MOET BLIJVEN!

**© 2021 by Willem Jansen
all rights reserved**

*Dit boek draag ik op aan iedereen,
jong en oud, die zich sterk heeft
gemaakt voor de Vuurwerktraditie.*

Houd het lontje brandend.

**Namens Zjefke Kneiters en
Willem Jansen: verspreid dit
boekje overal, print het uit,
deel het uit, post, verzend..
GRATIS! Broeders in Pyro!
Een voor Allen
Allen voor Een**

www.omnicyclion.org

WAAR HEBBEN WE HET OVER?

INLEIDING

SOORTEN VUURWERK

VUURWERK TOEN

VUURWERK NU

NAAR EEN VUURWERKVERBOD?

NA HET VERBOD

SPELEN MET VUUR

WAT KUN JE DOEN?

VUURWERKORGANISATIES

TOT BESLUIT

INLEIDING

Als kind was ik zo jong als ik me kan herinneren al helemaal dol op vuurwerk, eindejaars in de 1970s, eerst dat lieve kerstfeest en dan, ja dan! Voor een avontuurlijk ingestelde jongen het grootste feest van het jaar!

Dit vroeg om ernstige voorbereiding! We liepen de hele maand December van etalage naar etalage, vuurwerk kijken, folders meenemen, maanden tevoren al wat zakgeld bespaard en dan, jaaa! Dan kwamen de verkoopdagen!

Overal waren kleine winkeltjes die het hadden, veel meer dan nu, de oudere jongens kochten het, het mocht vanaf 12 jaar verkocht worden, we kochten vooral knal, en dan met name ratelbanden, die wikkelden we af en hadden ineens 90 kleine rotjes die wij kleintjes hutje mutje met elkaar deelden, de grotere jongens hadden geld voor zaken als de Super Japanse Kanonslag en de Atoombom, die zo hard gingen als Belgisch vuurwerk want flash kruit mocht nog gewoon en rotjes zaten van onder tot boven vol met kruit.

Toen in 1979, met die enorme sneeuwstormen, vertelde Wim Kan ons in de oudjaarsconferance dat dit het laatste jaar van het vuurwerk zou zijn, wat schrokken mijn broer en ik! Gelukkig bleek dat niet zo te zijn, maar rotjes gingen ineens om te huilen zo zacht en dit bleef zo, terwijl het siervuurwerk prachtiger en prachiger werd...

Consumentenvuurwerk in Nederland.. De meesten van ons zijn ermee opgegroeid en sommigen van ons, die zijn net in Nederland, en kijken hun ogen uit wat er hier mogelijk is, wat een fantastisch eindejaarsfeest er voor de jeugd is. Dat is in veel landen ondenkbaar, maar hier, nog wel, hier hebben we het!

Voor ons die hier zijn opgegroeid, tweede generatie of altijd al, voor ons is dat normaal maar in veel landen is dit volkomen ondenkbaar.

Weet je waar het niet ondenkbaar is? In bijna heel de rest van Europa, daar is het volkomen normaal! Maar daarover later meer.

Vuurwerktraditie in Nederland, het is iets prachtigs waar de meesten van ons geweldige herinneringen aan hebben, en waar we nog elk jaar met hart en ziel plezier aan beleven.

Ik als zovelen ben gewoon doorgegaan met

vuurwerk met nieuwjaar, ieder jaar opnieuw, gewoon netjes volgens de regels, ook al werden die regels steeds minder genietbaar.

Er waart namelijk een spook rond door Nederland , een spook van zeuren, zeuren en nog harder zeuren tot ieder spoortje plezier van een ander in de kiem de grond is ingetrapt, en dit spook van het zeuren heeft het vuurwerk op de korrel genomen.

Alles wat de media zeggen over vuurwerk is super negatief. Het is media mode om in te spelen op anti-vuurwerk gevoelens, zelfs midden op het jaar. Kunnen we het plezier van de jeugd kapotzeuren? Zou dat mogelijk zijn? Ze zetten alles op alles om het plezier van de jeugd bij anderen tot ergernis te maken om het zo verboden te krijgen.

Een muisstille Nieuwjaar, kun jij het je voorstellen? Ik niet.

Laten we eerst even voor dit boekje duidelijk stellen welke soorten vuurwerk er zijn binnen de wetgeving.

SOORTEN VUURWERK

De tijden hebben niet stilgestaan, er zijn verschillende soorten vuurwerk nu volgens de wetten, en elk hebben hun verschillende regels en toepassingsgebieden. Ze hebben ook hun verschillende verkrijgbaarheden. Ik ga hier niet te diep op in maar leg de basis uit:

CATEGORIE 1 / F1 – De grote verrassing en hoop voor velen was dat enige jaren geleden de EU Nederland min of meer gedwongen heeft om Categorie I vuurwerk te verruimen en in heel Nederland het hele jaar door beschikbaar te laten zijn. De Nederlandse overheid wilde niet maar de EU heeft erop aangedrongen. Bij Categorie 1 (Europees: F1) gaat het om dingen als sterretjes, grondbloemen, kleine vulkaantjes, knetterlinten en een heleboel meer van dat kleine pretspul voor 12 jaar en ouder.

Dit is iets waar we echt blij mee kunnen zijn, dit had de jeugd vroeger niet. Nu kunnen jongeren vanaf 12 het hele jaar door bij een winkel, vaak een feestwinkel, kleinvuurwerk aankopen en afsteken. Dit is bron van veel vuurwerkplezier onder de jongsten.

CATEGORIE 2 / F2 – Dit is het middelzwaardere consumtenuurwerk. Daar

zitten in Europa prachtige dingen bij maar de Nederlandse regering heeft er de schaar in gezet en het leukste is er meteen uit verwijderd. Elk jaar verwijderen ze meer, het is te zot! Dit is vuurwerk voor 16 jaar en ouder en bij ons is het het Nieuwjaarsvuurwerk. Als je wilt zien wat F2 eigenlijk moet zijn, bezoek eens midden op het jaar een Belgisch vuurwerkwinkelje, je kijkt je ogen uit. Dat is F2 zoals F2 zo'n beetje bedoeld is. Niks kopen natuurlijk want hoewel het CE goedgekeurd is jouw pakje muggescheetjes met 0.1 gram flietskruit net over de grens bij ons meteen een levensgevaarlijke handgranaatspringstofbom. Zelig.

CATEGORIE 3 / F3 – Wat zouden we het goed krijgen, toen bekend werd wat Europa van plan was voor zwaarder consumentenvuurwerk! Stel je voor man, nitraten van 5 gram en vuurpijlen van 70 gram in ons land! Dat zou geweldig zijn.. De overheid wist deze voorpret vakkundig de nek om te draaien. Niet alleen zijn de nitraten en grote vuurpijlen er niet gekomen, zelfs babypijltjes zonder knal en wat over was gebleven van de eens trotse Nederlandse Kanonslag, ook bijna zonder knal dus, zelfs die mochten ook al niet meer en pats! Ratelbandenverbod erbij. Cat. 3 consumentenvuurwerk is dus bij ons helemaal verboden en België is ook al hard bezig hun prachtige vuurwerk te ontkrachten.

CATEGORIE 4 / F4 – Dit is het evenementenvuurwerk, je weet wel, mortieren en de superharde knallers zoals Cobra 6 en Cipolla's. Dit vuurwerk is voor 18 jaar en ouder, mits in bezit van een vergunning die aantoonst dat de betrokkene met dit zwaarste vuurwerk om kan gaan. Sommige landen als Polen en Tsjechië kijken niet zo nauw daarmee, en hierdoor komt het dat soms via-via deze categorie vuurwerk in handen van basisschoolkids komt. Dan is het land te klein en roept iedereen wat ze altijd bij alles roepen: verbieden! Was al verboden? Dan ALLES verbieden! Zo zijn we he.

ERNSTVUURWERK – Ernstvuurwerk zijn onder andere fakkels die door schepen en bij calamiteiten als noodsignaal gebruikt worden. "Stadionfakkels" zijn eigenlijk scheepsfakkels, dit wordt verkocht aan 18 jaar en ouder, zonder of met vergunning. De landmacht heeft ze een maatje groter, die hebben granaten die een enorme lichtkogel het hele gebied laten verlichten. Natuurlijk kun je daarvoor géén vergunning krijgen. Aandacht verdienen met name Duitse alarmpistolen die een vuurwerkpatroon afschieten, soms met knal, vaak met fluit of een mooi boeket kleuren. Achtung! Niet meenemen! Die dingen vallen in Nederland namelijk onder de Wapenwet en zijn net zo verboden als een echt pistool, ook

al geeft ie enkel een fluitje en mooie kleuren, ze gunnen je het niet.

CATEGORIE: ILLEGAAL – Dit is natuurlijk geen officiële categorie maar bijna al het illegale vuurwerk is gewoon legaal vuurwerk in de rest van Europa, prima in orde met CE keurmerk dus, maar omdat er geen Nederlandse vergunning aan verleend is is het hier illegaal. Dit is dus ook dat goedkope, en minder krachtige vuurwerk gekocht in bij voorbeeld bouwmarkten in Duitsland. Het vuurwerk is van goede kwaliteit en vaak even krachtig of zelfs minder krachtig dan in Nederland, maar omdat het niet Nederlands gekeurd is is het verboden, alsof ze bij de Duitse BAM minder kundig zouden zijn als het Nederlandse TNO. Illegaal zijn dus ook soorten vuurwerk die je zonder vergunning niet mag hebben, dus mortieren en die ground salutes, die hele zware grondknallers. Illegaal is ook dat vuurwerk wat niet met een lont maar bijvoorbeeld elektrisch ontstoken wordt, zoals vuurwerk zoals gebruikt wordt bij muziekconcerten en theateroptredens.

CATEGORIE: WAPENWET – Dit is echt het ergste dus let goed op: als je in Nederland vuurwerk maakt, zoals bijvoorbeeld rotjes uit lucifers, zelfbouw dus, dan maakt het niet uit hoe veilig en volgens de regels der kunst je het doet, met papier en lijm, de kans bestaat dat

de wet het vervolgt als een bom, dus een dodelijk wapen. Nou denk jij bij een bom waarschijnlijk aan een manshoge gasfles vol met springstof gepropt, met jerrycans benzine eromheen achterin een bestelbus, maar nee, als je als kind een doosje lucifers afschraapt en dat in een hulsje doet om het te laten knallen spreekt de wet al van "een bom" en als je een niet-sympathieke agent treft die hiermee niet kan lachen kun je in hechtenis genomen worden en je huis van onder tot boven onderzocht terwijl je ouders en je zusje in hun piyama in de tuin onder schot worden gehouden. Gekkenwerk natuurlijk, maar je moet echt niet met kruit, ofwel zelfgemaakt ofwel uit legaal vuurwerk, gaan hobbyen want daar staan joekels van straffen op en ze gaan met je om alsof je een terrorist bent.

VUURWERK TOEN

Vroegâh.. Ah, ja, wij ouwe lollen kunnen er uren over praten. Vroeger knalden de rotjes, die je nu niet meer hebt, zo hard als nitraten en de ratelbandrotjes hadden ook flash kruit dus die knalden een rotje van deze eeuw gewoon eruit. Grondbloemen hadden zoveel power dat ze zoemden als sirenes en door de straat stuiterden en soms knalden ze zelfs! Als kind maakte dat natuurlijk een nog veel grotere indruk.

Siervuurwerk was niet veel, weinig effecten en vooral heel duur, dus voor jochies was knalvuurwerk wat we hadden en siervuurwerk waar we naar streefden. Je ging lekker drie dagen knallen met als finale het siervuurwerk wat meestal je vader met oudjaarsavond aanstak.

Indonesië was ooit een kolonie van Nederland, daar kwam kort na de tweede wereldoorlog de drang naar vrijheid op, en er ontstond een vrijheidsstrijd die leidde tot de onafhankelijkheid van Indonesië.

Met name vanaf toen, eind 1940s, begin jaren 50, en later nog, kwamen veel Indiërs naar Nederland en zij brachten het vuurwerk mee. Nou kende Nederland al honderden jaren vuurwerk, zo werd de Vrede van Münster op 15 mei 1648 met een prachtig vuurwerk gevierd. Maar, de Indiërs brachten het vuurwerk echt in de straten, en in de 1960s ontstond zo ongeveer de Nederlandse vuurwerktraditie, dus we hebben het hier over een traditie van wel zestig jaar.

In de begintijd kon alles, wetten waren er niet over, de jeugd was meteen verliefd op het geknal, gesis en prachtige kleuren. Menig kind is erdoor in de scheikunde geïnteresseerd geraakt en de scheikundeboeken van toen bespraken open en bloot hoe het werkte, met naam en toenaam. Er was geen taboe op. Dit was een leuke manier voor docenten om jongeren in een studie scheikunde te interesseren. Het is toch chemie? Er waren regelmatig experimentjes bij scheikundeles die knalden of waar dingen spontaan in brand vlogen, en hoe dit werkte, daar ging de les over, en nog zoveel meer. Leuke experimentjes!

Bijvoorbeeld dat een mengsel van Kaliumchloraat (nu verboden in heel de EU) en zwavel ontplofte als je er hard op sloeg, en dat dit was waar klappertjes van gemaakt werden,

over hoe gevaarlijk en onstabiel het mengsel was en hoe de chemie werkte. Dit leidde tot de nu verboden Klaphamertraditie, waarbij een valhamer van staal in een stalen kom op een aantal gram van dit mengsel klapte, wat een enorme donderslag af. De klaphamer werd in noord en oost Nederland onder andere bij trouwpartijen ingezet. Als je trouwde strooiden de kindertjes met rijst als je samen de kerk uit kwam, de klokken van de kerk luidden uit alle macht en je broers en zwagers lieten de klaphamersalvo's donderen door het hele dorp. Wat ongelooflijk feestelijk! Te feestelijk voor de overheid, niet alleen NL maar de hele EU maakte aan de beschikbaarheid van Kaliumchloraat en Zwavel een eind en nu zitten die twee alleen eigenlijk nog in luciferkoppen. Heb je plezier? De overheid weet raad!

Het waren andere tijden toen. Vuurwerk daar werd niet moeilijk over gedaan, zelfs vuurwerkchemicaliën werden gewoon bij de drogist verkocht, en die man in z'n witte jas wish heus wel dat er pret mee bedreven werd. Klaphamerpoeder werd voor trouwpartijen vaak door apothekers gemaakt. Jazeker de apotheker! Die was opgeleid om goed met dingen om te gaan, en dat deed hij of zij dan ook. Jan en Mien gingen trouwen dus het moest knallen! Voor de kids maakte hij salmiak snoeppoeder van ammoniumchloride en

bruine suiker, voor huwende families, een
onsje klaphamerpoeder.
Zo was het!

Klaphameren, schitterende traditie, kijk maar
op de filmpjes van youtubers hoe dat was!

Maar gewoon goed vuurwerk, vooral in de
jaren 60 en 70 nam het een steeds hogere
vlucht. Je kocht het bij de toko, later bij steeds
meer soorten winkeltjes, winkeltjes die deze
eindejaarsinkomsten zeer goed konden
gebruiken.

Maar, er waren ook vuurwerkslachtoffers, en
toen werd in 1979 besloten dat vuurwerk in
1980 over en uit zou zijn. Heel het volk kwam
in opstand en het verbod werd afgezwakt, en
het vuurwerk ook, als compromis.

Daar kwamen nog enkele vuurwerkbesluiten
overheen, laat de geschiedenisles maar zitten
ouwe, nu gaan we naar VUURWERK NU.

VUURWERK NU

Vuurwerk nu, anno 2021.

Het siervuurwerk is iets prachtigs geworden, echt, schitterend. Je kunt de meest prachtige shows geven voor je gasten. Voor het kleinere spul, en de kleinere beurs, is minder aandacht.

Knalvuurwerk hebben ze helemaal verboden. Rotjes, ratelbanden, single shots, vergeet het maar. Onder het mom van Boem = Bon wordt het de jeugd onmogelijk gemaakt nog legaal van knalvuurwerk te genieten in Nederland.

De hele oudjaarsdag vuurwerk afsteken? Vergeet het maar! Vanaf 18:00u 's avonds nu, dus het is gedaan is de tijd van als kids met een slof rotjes in de tas door de straten gaan in groepjes, te knallen en socialiseren, dat moet nu op de avond en zonder rotjes!

Wat denk je wat er dan gaat gebeuren?

Natuurlijk, méér illegaal en veel meer op dagen waarop het echt niet mag. Dat zie je nu al.

Als op oudjaarsdag de politie rondzoekt om

jeugd lastig te vallen, die zijn daar gek, die doen het weken eerder of later en met veel harder spul want als het niet MAG moet een klap een daalder waard zijn.

En daarmee spelen ze de overheid precies in de kaart, want hoe harder de overheid het vuurwerk de strot dichtknijpt, hoe harder er tegengesparteld wordt en hoe harder er gesparteld wordt hoe meer de zeurders, geleid door de media, erom roepen die strot verder af te knijpen tot het met het spartelen gedaan is.

Zo'n vuil spelletje wordt er gespeeld, dit noemt met een uitstervingsbeleid. Stap voor stap werken naar een totaalverbod en dan floep, licht uit en niet meer over praten.

Ja, dikke vette palingworst dus he! Als het legale vuurwerk wordt verboden, wat blijft er dan over? Categorie 1, en dan die ook nog verbieden? Ja wat dan?

NAAR EEN VUURWERKVERBOD?

Vuurwerk vrienden van jong tot oud: we zitten in een uitsterf beleid! Er wordt gepraat van Ja en Nee maar de praktijk is dat ze het vuurwerk na zo'n 60 jaar willen verbieden. Elk jaar verbieden ze meer.

Zodat niet alleen de jeugd van nu maar zeker de jeugd van straks, niet meer kan meemaken wat wij nog vanzelfsprekend vinden: lekker vuurwerk met nieuwjaar!

"Ja.." zeggen ze "vuurwerk wordt naar ambulancepersoneel gegoid!" Dit komt voor ja, maar bierflesjes en zelfs hele straatstenen en terrasmeubilair worden ook naar ze gegoid, en ze worden bedreigd en gehinderd op alle manieren.

Die lieverds die dit doen hebben één ding gemeen: ONDER INVLOED. Ze zijn, zat, ze zij stoned, ze zijn high, en alles door elkaar gebruikt, ze hebben vaak een strafblad. Ze slaan autoruiten kapot, schoppen de spiegels af, kerstbomen met benzine in brand en

autobanden erop, en maar zuipen , en maar snuiven en maar razen en tieren.

Gaat een vuurwerkverbod helpen hiertegen? Ik dacht het niet. Legaal vuurwerk is niet de oorzaak en niet het middel waarnaar ze grijpen. Als er al vuurwerk aan te pas komt is het zwaar illegaal spul want met een rotje gaat geen bushokje aan gruzelementen en blaas je zeker geen brievenbus op. Ook met Belgisch vuurwerk totaal niet.

Het is echt Nederlandse regelzucht om overtrokken een heel feest voor de jeugd te verbieden omdat enkele raddraaiers enorme ravage aanrichten waar ze soms vuurwerk bij gebruiken, en dan is het vuurwerk wat al zwaar illegaal is.

De overheid werkt recht naar een verbod op vuurwerk toe. Ze maken het bestaande vuurwerk steeds minder leuk, de afsteektijden steeds korter, vergroten daarmee de overlast om het verzet tegen vuurwerk te laten groeien en dan ineens..

Dan ineens is er COVID-19.

En ze grijpen hun kans om een oudjaarsvuurwerk niet door te laten gaan. En ze kijken hoe erop gereageerd wordt. Pikt Nederland het niet: "wat een onrust, toch maar

verbieden." Pikt Nederland het wel: "Het ging prima, toch maar verbieden." De uitkomst lag al vast. Misschien hebben we onze laatste nieuwjaarsviering met vuurwerk al gehad en zijn we in het verbod geslopen.

Moet je voorstellen.. Geen vuurwerketalages meer, geen maand voorpret en maandelang geld opzij voor vuurwerk, geen kind meer die door vuurwerk geïnspireerd wordt om later chemie of andere wetenschap te studeren..

Denk eens aan al die winkeltjes die zoveel inkomsten moeten missen als ze vuurwerk moeten missen.

Hoeveel zijn er al failliet, door de COVID maatregelen? Hoeveel gaan er straks failliet als er geen vuurwerkinkomsten meer zijn?

Je had hier een piepklein winkeltje in naaigaren. Mensen kwamen van ver voor ritsen, voor naaimachinaalden, voor speciale stof.. Eindejaars verkochten ze vuurwerk, en daardoor kon het winkeltje blijven bestaan, een lieve dame met 2 assistentes.

Toen werden de vuurwerkopslag regels te streng en moesten ze stoppen. Nog geen jaar later was het winkeltje, wat tientallen jaren lang bestaan had DANKZIJ VUURWERK, weg.

Weg zullen ook zoveel handelscontacten tussen China en Nederland zijn. China voelt zich vereerd dat wij hun vuurwerktraditie delen, we geven werk aan zoveel kleine ambachtelijke bedrijfjes van deskundige maar echt arme mensen, die ons iets prachtigs geven in ruil voor het geld wat wij er voor over hebben.

Dus in Nederlandse winkeltjes en kleine vuurwerkfabriekjes in China komt dit hard aan. Voor de vervoerders ook, een stukje wereldeconomie valt weg.

Een hele bedrijfstak, de Vuurwerkbranche Nederland, en hun diepe wortels in China en Nederland, valt weg.

Maar dan heb je toch iets, toch?

Dan heb je immers geen vuurwerk meer, nietwaar?

NA HET VERBOD

Niet Waar.

Helemaal niet waar zelfs! Heel Europa verkoopt nog gewoon vuurwerk, en er is vrij verkeer van mensen en goederen. Mensen gaan gewoon naar een land als Polen, laden een hele bestelbus vol krachtig vuurwerk, en gaan dat hier verkopen. We weten dat je dat niet tegen kunt houden. Mensen die het groter aanpakken laten in de haven van Rotterdam gewoon een container stampvol vuurwerk recht uit China komen, die hier recht de illegaliteit in verdwijnt. En dan is er geen TNO of BAM, en dan gaat het misschien wel zo hard BAM dat je geen roetplek op de vingers krijgt, maar half je hand eraf.

Na het verbod krijg je heel veel illegaal, krijg je misbruik van Categorie 1 en gaan jongeren zelf knutselen, en dan zijn de rapen gaar.

We weten van de softdrugs, als je verbiedt verlies je de controle en loopt het helemaal uit de hand. En dat is natuurlijk precies dat gaat gebeuren, want vuurwerk is veel te leuk om er niet aan mee te doen.

Dan komen de inkomsten niet bij de dame met het naaigaren maar bij de lichte of zware criminaliteit, en die hebben wel iets anders in de aanbieding. "Zeg ik heb geen Cipolla's meer maar.. grammetje speed kopen? Dat gaat ook ontzettend hard." Kijk en dan zitten we als maatschappij dus in grote problemen want dan train je jongeren om de wet te overtreden met vuurwerk, en kopen ze dit vuurwerk bij mensen die de wet vaak erger overtreden. En wat gebeurt er dan?

Over glijdende schaal gesproken, wat gebeurt er dan? Nog meer asocialiteit bij feesten?

Wat doe je dan? Categorie 1 verbieden? En dan? Allemaal illegaal? Lucifers uit de handel?

Okee gesteld dat er in heel Europa geen enkel vuurwerk meer te krijgen valt. Goed gewerkt mannen! Bravo, hier wordt niet meer gelachen! Maar nou?

Nou hebben we het onder controle!

Toch?

SPELEN MET VUUR

Toch niet. En dit is geen waarzeggeij, want kijk maar naar het verleden voor wat er in zo'n toekomst gaat gebeuren. In het verleden werd er ontzettend veel aan zelfbouw gedaan, en dat is dus de zwaarste categorie illegaal, dat valt onder de wapenwet. Als dat verkeerd wordt gedaan loopt het beslist tragisch af. Ik ken een jonge Amerikaan die een buis vol kruit, dat koop je daar gewoon in de winkel, had gedaan en wou laten ontploffen op hun Bevrijdingsdag.

Nou dat ontploffen lukte, allebei zijn handen af, scherven in zijn borstkast en daarin ribben gebroken, gehoorsschade, leegbloedend.. Hij heeft het maar net overleefd en toonde ons de röntgenfotos van wat er van zijn handen over was. Bijna niks boven de pols dus, en wat er was was een ziekmakende bende botjes. Die post nu topics met twee haken aan zijn polsen. We hebben zo'n medelijden met hem. Arme gast!

Dat soort dingen krijg je dan.

Zelfs de meest simpele scheikunde toont

manieren om tot een knal te komen. Berucht is de Croftybom, waarbij een aggressief chemicalie en iets anders bij elkaar in een samengeknepen waterfles wordt gedaan en de fles dichtgedraaid. De reactie vormt gas en de plastic fles blaast zich verder en verder tot.. Tot met een harde klap de bijtende chemicaliën in het rond vliegen. Een druppel van die zoi in je oog en je kunt blind zijn in dat oog. Dat is gevaarlijker dan wat ook omdat het bijtende chemicaliën in het rond sprayt.

Als jongeren gaan mengen en roeren wordt het pas echt spelen met vuur.

Als je stroom door water leidt valt water uit elkaar tot waterstof en zuurstof in explosieve verhouding, een gas zo heftig explosief dat chemici het Knalgas noemen. Een boterhamzakje vol knalgas knalt harder dan een rotje. Een grotere zak afgestoken in de tuin laat de ramen, en trommelvliezen, springen. Levensgevaarlijk en super vatbaar voor per ongeluk te vroeg afgaan door statische electriciteit.

Onschuldiger maar nog steeds behoorlijk heftig: paar druppels spiritus in een ballon, ballon opblazen, dichtknopen, wachten tot de spiritus verdampt is en je ballon knalt pas echt. Of groter, boombboxen, een doos dichttappen, een hoekje eraf, hierdoor met een spuitbus

erin spuiten, een touw nat van lampolie als lont en.. Zonne Vuurbal Jonge! Ja, of dus zonne brandwond jonge!

Wat zeg je nou? Hoe kun je dit in een boekje vertellen?

Het internet staat totaal vol met dit soort dingen en heel veel nog veel gevaarlijkere dingen, vaak met doe-het-zelf filmpjes van angstwekkend jonge kids die het in elkaar flansen zonder enig besef van veilig werken, omdat ze dat op die leeftijd nog niet geleerd hebben en kunnen inschatten.

Een scherf of roodgloeiende druppel chemie weet jou aan de andere kant van de straat te vinden, en als je nog fouter bezig bent, op 50 meter afstand ook nog wel.

Dit hadden we, en de goedkope verkrijgbaarheid van vuurwerk heeft ervoor gezorgd dat dit steeds minder voorkomt.

Maar: neem je de goedkope verkrijgbaarheid van betrouwbaar veilig vuurwerk weg, dan keren we terug naar vroeger tijden, waar jongeren en zelf kinderen zichzelf en elkaar regelrechte oorlogswonden toebrengen met levensgevaarlijk in elkaar geknutseld spul.

Dit is een groot probleem wat weer de kop op

zal steken als we vuurwerk verbieden, en nu meer dan ooit want we hebben het Internet. Als een jochie in Oezbekistan iets keigaafs ontdekt en op youtube zet weet binnen no time de jeugd van de wereld het, ook als het niet keigaaf is, zoals elkaar uitdagen capsules van vloeibaar wasmiddel op video door te bijten, wat tot ernstige brandwonden en vergiftiging kan leiden.

We moeten naar een samenleving toe waar we elkaar de ruimte geven om de dingen te doen die we willen doen. Daar hoort al 60 jaar, en eigenlijk al eeuwen, vuurwerk bij.

Je kunt niet net doen alsof vuurwerk niet bestaat, dat gaat niet werken, kom uit de neefase.

WAT KUN JE DOEN?

Hoe kun je nou als vuurwerkliefhebber een positieve bijdrage leveren aan de strijd tegen een vuurwerkverbod?

Allereerst, bedenk je dat je niet alleen bent.

Eigenlijk houden de meeste mensen wel van normaal gebruik van vuurwerk. Het zijn de rellen en het asociale gedrag waar ze op tegen zijn.

-GEBRUIK LEGAAL VUURWERK OP LEGALE WIJZE

Draag die vuurwerkbril nou wél zodat iedereen kan zien dat het je ernst is met goed met vuurwerk omgaan. Niet alleen voor jezelf maar ook omdat je een voorbeeldfunctie hebt voor anderen. Zeker, als je vuurwerkfimpjes maakt voor Internet. Zelfs met Cat 1, draag een vuurwerkbril en vertel waarom. Laat zien dat jij het verantwoord doet. Je hebt een voorbeeldfunctie. Houd het bij legaal vuurwerk binnen legale afsteektijden. Er is altijd Categorie 1 voor andere tijden.

-WORD LID VAN VUURWERKFORUMS ONLINE

Verbind je met je stookmaten door het hele land en word lid van de grote vuurwerkforums, dan weet je wat er leeft, kun je aan handtekeningenacties en andere protesten meedoen en die zo meer kracht geven.

-ORGANISEER ZELF EEN INITIATIEF VOOR VUURWERK

Een voorbeeld, dit boekje is één van mijn initiatieven. Ik schrijf het voor ons allemaal, om ons te helpen organiseren, want de kracht zit 'm in vreedzame samenwerking als tegenhanger van de ieder-voor-zich aso mentaliteit die wel steeds sterker lijkt te worden. Een mier is niks, maar een mierenhoop is een hele stad. Samen, niet alleen.

Wat kun jij doen? Denk daar eens goed over na. Volwassenen hebben mogelijkheden maar jongeren ook. Maak groepen op sociale media, websites, organiseer dingen, trek een leraar scheikunde een de mouw om te zeggen dat de klas interesse heeft in chemie en vuurwerk. Vaak heeft de docent dat ook, hoe hij dat doet is zijn probleem dan, niet het jouwe.

-DE AMNESTY METHODE VOOR VUURWERK

Als je nou eens, met pen en papier of printer en papier, ingezonden brieven ging schrijven. Naar de krant, naar de gemeente, naar je partij of specifieke politici uit de tweede kamer, om kort, bondig en duidelijk maar beleefd de situatie uit te leggen dat jij wilt dat het vuurwerk blijft, en hier goede argumenten voor geeft, persoonlijke en voor de hele maatschappij. Nodig elkaar ook uit om dit te doen.

Actievoeren! Keurig netjes en liever een brief met postzegel dan een mail, want een brief met postzegel is moeilijker opzij te leggen als een mail. Maak het kort, krachtig en prachtig, net als goed vuurwerk.

Er zijn er zoveel die je je mening kunt geven.

Je kunt zeggen van "Amnesty, kom op!" maar er zijn hier wel degelijk mensenlevens mee gemoeid. Zoals je al las is vuurwerk stiekum toch belangrijker dan alleen maar pret. Dit is politiek waar we het niet mee eens zijn en die dus moet veranderen.

-GEEF HONDEN VUURWERKTRAINING

Nou spits je de oren! Als je echt goed bent met honden kun je leren om ze vuurwerktraining te geven. Dat is niet moeilijk als je echt goed met ze bent. Kun je ook hun baasjes instrueren om rustiger aan te doen. Vervolgens kun je via je wijkcentrum, of je buurtnetwerk, lokaal blaadje

of wat ook, dit aanbieden. Mensen klagen dat de hond niet tegen vuurwerk kan, help honden hier beter mee om te gaan. Kun je een leuke bijverdienste aan hebben en weer een goede reden om vuurwerk af te steken.

-STOOK CATEGORIE 1 EN STOOK HET NIET ALLEEN

Als mijn neefje en nichtje op bezoek komen maken we een feestje, en daar hoort altijd al vuurwerk van Categorie 1 bij, dat mag heel het jaar. Eerst met het kleinste spul begonnen toen groter en groter en met name mijn neefje heeft er echt flink zin aan! Hun ouders zijn geen vuurwerkfans, maar twee kids, en géén vuurwerk? Dat wil niet gedaan zijn! Dus allemaal een veiligheidsbril op, aandacht voor veiligheid, aandacht voor de wetenschap achter vuurwerk, dus waar die kleuren vandaan komen enzovoorts, dat is iets wat ze in de opvoeding gemist zouden hebben als hun oom ze niet er kennis mee had laten maken. De traditie dóórgeven. Dus stook het samen, niet alleen. Het is een feest voor iedereen die er aan wil meedoen.

-OVERWEEG EEN VUURWERKBEDRIJF ALS NEVENINKOMST

Als je echt hart hebt voor vuurwerk, en het gaat niet over als je jongste jaren verglijden, overweeg dan om naast je baan je op te laten leiden en vergunning te laten verlenen om een

klein vuurwerkbedrijfje op te zetten. Bijvoorbeeld voor bruiloften en partijen, of om een festival iets extras te geven, het is gewoon een vak wat je kunt gaan beoefenen, en als je eenmaal die vergunning hebt, dan kun je de lucht vullen met de meest prachtige shells, helemaal losgaan in je hobby en de klant betaalt. Mooi toch? Misschien levert het zoveel op dat je het zelfs een fulltime baan kunt laten zijn. Denk er eens over na!

-MAAK PLANNEN

De overheid maakt plannen, maak zelf ook plannen, betrek er je vrienden bij, in overleg, geen domme acties maar goed doordachte plannen. Wat kun je doen en wat kunnen jullie samen doen?

Laten we de Vuurwerktraditie ons afpakken? Nogmaals, alleen weldoordachte goede acties, geen stunts want dat maakt de situatie erger. Denk eraan, samen staan we sterker!

VUURWERKORGANISATIES

Hier een greep uit enkele vooraanstaande vuurwerkorganisaties:

De Grootste Forums:

<https://vuurwerkcrew.nl>

<https://www.avpvuurwerk.nl>

Behoud Vuurwerktraditie:

www.behoudvuurwerk.nl

<https://www.behoudconsumentenvuurwerknederland.nl>

<https://vuurwerkfederatie.nl/>

Grootste Officiële Pyrotechnics Community Ter Wereld:

<https://www.pgi.org/>

Er zijn er zoveel méér, en op de sociale media is een enorm aantal vuurwerkgroepen wat actief is en is het erg makkelijk zelf ook een groep op te zetten. Kijk dus ook wel een beetje uit in wat voor soort groep je terecht komt, als het een beetje een soort reltrapgroep is of een groep waar illegaal vuurwerk wordt aangeboden, zorg dat je er weg komt, want niet alleen wil je het correct houden maar bovendien krijgen zulke groepen ongezien vaak speciale aandacht waar je niet bij wil horen.

TOT BESLUIT

Ik zou nog even terug willen komen op illegaal.. Iedereen weet dat je letterlijk hele dozen nitraten, Cobra's en shells kunt bestellen online en dit thuis laten afleveren. Doe dit niet alsjeblieft! Om te beginnen is de kans levensgroot dat je in grote juridische problemen komt want als je al geen problemen had dan maken ze die pasklaar op maat voor je. Maar bovendien.. Het zware spul is echt gevaarlijk en trekt in de wijde omtrek de aandacht.

Zonder hem nou meteen als zelfmoordcommando in te zetten durf ik de stelling best aan dat mijn tienjarig neefje mits hij goede instructie gehad heeft, Cobra 6 zou kunnen gebruiken zonder dat het mis gaat. Je moet jeugd ook niet onderschatten, en je moet het gevaar ook niet overschatten.

Desalniettemin is het een bedreiging voor de vuurwerktraditie om zulke enorme knallen binnen de bebouwde kom ten gehore te brengen, of zelfs in een straat. Als je zoeits doet geef je meer dan 100 mensen een schrikreactie van jouw vuurwerk.

Dat werkt de haat alleen maar in de hand.

Dat haalt het verbod enkel dichterbij.

Doe dat niet.

Op het platteland doet men steeds meer aan carbidschieten, met carbidbussen en zelfs hele kanonnen. Ook geen vuurwerk, maar knalt super hard en het halve dorp staat erbij te juichen.

Het is niet dat mensen op vuurwerk, of knallen, of traditie tegen zijn, maar alles op zijn juiste plaats en op de juiste wijze.

Voor vuurwerk moet ook plaats zijn in onze maatschappij.

Vuurwerk is een test van de vrijheid.

Kunnen wij van elkaar een beetje overlast velen?

Of worden we steeds geprikkelder en opgefokter en haatdragender samen?

Je moet duidelijk beseffen dat de dame die het huis uit komt gestormd om kids die met knetterlinten spelen uit te schelden met woorden zo grof dat die kids er spontaan door

bijgeschoold worden, dat die dame degene is die hoort bij het tuig die straatstenen naar ambulances gooit, De Aso's, en dat die kids met hun knetterlinten en grondbloemen gewoon normaal doen en plezier willen hebben op acceptabele wijze.

Vuurwerk is niet asociaal namelijk.

Het is okee dat je af en toe een tuinfeestje hebt en dat de muziek hardgaat. Het is okee dat je gewoon verstandig met legaal vuurwerk bezig bent en dat dat wat lawaai geeft.

Nederland is geen museum of masoleum, een beetje geluid mag best af en toe.

Het moet afgelopen zijn met dat opgefokte, dat onverdraaglijke, dat etteren en blijven zeuren en zagen tot er niets meer overeind staat.

Als de zeurders vuurwerk illegaal hebben, zeuren ze nog dezelfde dag over iets anders en daarna weer iets anders. Er is geen manier waarop je een zeurder die wil zeuren gerust kunt stellen, want hun hobby is **om te zeuren**, en zeuren zullen ze door weer en wind. Het zijn net Internettrollen, alleen weten internettrollen dat ze fout bezig zijn maar zeurders over vuurwerk denken dat ze het grootste gelijk van de wereld hebben.

Natuurlijk zijn er dingen tegen vuurwerk. Maar, bijna altijd komt dat door verkeerd gebruik van iets wat allang verboden is. De media maken er zo'n opgeklopte kermis van en spelen op het schuldgevoel.

Schuldgevoel..

"Hoe kun je vóór vuurwerk pleiten als je zelf iemand kent met twee handen af?"

Ik zal je zeggen wat ik hem gezegd heb. Ik heb hem mijn welgemeende medeleven betoond, meerdere malen, hem geholpen met dingen. Maar ik heb hem ook verteld dat hij beoordelingsfouten gemaakt heeft. Zoveel kruit bij elkaar had nooit gemogen, en nooit, nooit in een stalen buis, en nooit, nooit, zonder professionele visco veiligheidslont, en dat het het samenkomen van die inschattingsfouten is geweest die hem deze verschrikkelijke tragedie heeft doen overkomen. En, moeilijk als het was, hij was het er wel mee eens, ja, als hij volgens de regels van vuurwerkmaken had gewerkt met kraftpapier en rijstlijm, met goede veiligheidslont en normale hoeveelheden, dan was dit afschuwelijks niet gebeurd.

Laten we hiervan leren. Vuurwerk maken is een vak, en je kunt niet een leek een gevaarlijk vak laten "proberen", dat moet in één keer

professioneel goed zijn.

Vuurwerk afsteken is ook een kunst. Dat leer je elkaar, mét de vuurwerkbril, en zonder slokje, pilletje of jointje, helemaal nuchter want als je ergens De Bob voor moet zijn is het om een showtje te schieten, in je tuin voor je kids, in je stookgroep met je maten, voor je huis met oudjaar of voor een groot publiek met je eigen vuurwerkbedrijfje.

Vuurwerk doen we voor elkaar.

Laten we genieten.

Vuurwerk en Oorlog

Het Yin-Yang Contrast: Cobra-6 als Symbool van Vreugde vs. Handgranaat als Symbool van Vernietiging

De vergelijking tussen een Russische handgranaat en een Cobra-6 vuurwerk gaat niet alleen over kracht, maar over diepgewortelde intentie. Een granaat is nauwkeurig ontworpen voor vernietiging, terwijl de Cobra-6 met evenveel zorg is ontwikkeld om vreugde te brengen met minimale schade. Door deze twee gelijk te stellen, verdwijnt de waarheid van hun tegengestelde doelen: de ene belichaamt het rauwe yang van geweld, de andere het vreedzame yin van festiviteit.

Het Yang: Een Granaat Gebouwd voor Vernietiging

Een handgranaat, zoals de Russische RGO, is een dodelijk wapen dat met precisie is ontworpen om zoveel mogelijk schade te veroorzaken:

- **Stevige Stalen Constructie:** Bij ontploffing breekt de stalen behuizing in honderden dodelijke scherven.
- **Explosieve Kracht:** De krachtige springstof in een granaat veroorzaakt een enorme schokgolf die muren vernietigt, glas doet

versplinteren en alles binnen meters fataal kan raken.

- **Intentie tot Schade:** Het korte lont en de oncontroleerbare fragmentatie maken het een wapen dat puur gericht is op chaos en destructie.

De granaat symboliseert een onverzadigbare yang —ongetemde kracht, ontworpen om te scheiden en te vernietigen.

Het Yin: Cobra-6 Gebouwd voor Veiligheid en Vreugde

De Cobra-6 staat hier lijnrecht tegenover: een vuurwerk ontworpen met respect voor veiligheid, vreugde en samenzijn.

- **Breekbare, Veilige Constructie:** De dunne papieren buis en plastic eindkap van een Cobra-6 zijn bewust ontworpen om geen schadelijke fragmenten te veroorzaken.
- **Veiligheidsbewuste Start:** De lange lont geeft gebruikers voldoende tijd om een veilige afstand te nemen, terwijl de fonkelende vonken vóór de knal een speelse spanning creëren.
- **Minimale Kracht, Maximale Vreugde:** Hoewel de knal luid is, is de explosieve kracht zorgvuldig afgestemd om schade te voorkomen. Het is een moment van

opwinding dat iedereen kan delen.

De Cobra-6 is yin in haar essentie: vreedzaam, vreugdevol, en met mededogen ontworpen. Het brengt licht en geluid als een viering van het leven, niet als een bedreiging ervan.

Een Filosofie van Balans

Deze verschillen zijn geen toeval. Ze weerspiegelen fundamentele tegenstellingen:

- **De Granaat:** Geboren uit conflict, belichaamt ze chaos en vernietiging.
- **De Cobra-6:** Geboren uit vrede, belichaamt ze verbondenheid en vreugde.

In deze dualiteit van yin en yang zien we de kern van hun intentie. Waar een granaat gericht is op het scheppen van angst, is vuurwerk bedoeld om hoop en harmonie te brengen.

Nederland: Het Absurd Verbod op Vreugde

In Nederland zien we een vreemde paradox. Terwijl onschuldige rotjes, babypijltjes en sterretjes – de kleinste, meest veilige vormen van vuurwerk met nauwelijks kruit en een vleugje licht – verboden worden, raken zware professionele vuurwerken

juist in handen van ondeskundige, vaak minderjarige jongeren.

- **Rotjes en Babypijltjes:** Deze eenvoudige feestartikelen, die met verstandig gebruik nauwelijks schade kunnen aanrichten, zijn compleet verboden.
- **Grote, Professionele Vuurwerken:** Door de focus op totale verboden, belanden gevaarlijker vuurwerken via illegale circuits juist in de handen van mensen die ze niet veilig kunnen gebruiken.

Dit verbod is regelrecht *Haram*. Het ontnemt mensen een veilige, vreugdevolle uitlaatklep en ontkent de essentie van yin—vrede, plezier en verbinding. Moslims begrijpen dit woord *Haram* als een schending van het juiste pad, en ook voor christenen voelt dit onrecht diep. Het is een verbod dat tegen elk vredig principe ingaat, een symbool van disbalans in de samenleving.

Een Gevaarlijke Prelude: De Zee Trekt Zich Terug vóór de Tsunami

De balans tussen yin en yang moet worden gerespecteerd. Het verbod op zelfs het veiligste vuurwerk, zoals rotjes, is een signaal dat de balans wordt verstoord. Het is de stilte voordat de storm toeslaat. Zoals een terugtrekkende zee een voorbode is van een tsunami, zo kan dit verbod

leiden tot sociale spanningen, vervreemding en uiteindelijk meer geweld.

Vreugdevolle vieringen zoals vuurwerk zijn een fundament van vrede. Wanneer die vreugde wordt onderdrukt, groeit de leegte waarin wanorde en conflict gedijen.

Een Oproep tot Harmonie

Het is tijd om de diepere waarde van vuurwerk te erkennen. Het is geen vijand van veiligheid, maar een bondgenoot van verbondenheid. De Cobra-6 en zelfs de eenvoudigste rotjes zijn geen wapens, maar symbolen van vreugde, een herinnering aan het leven dat gevierd moet worden.

Laten we de granaten voor altijd stil houden en het vuurwerk laten knallen – niet uit angst, maar in harmonie. Want vrede groeit in de vreugde van samenzijn.

Oorlog is voorbij... als je dat wilt.

Zoek op Omnicyclion.org naar "Vuurwerk en Oorlog", daar vind je deze text in NL, Engels en Chinees, ook dit boekje kun je downloaden, en dit boekje ligt voor n habbekrats bij Bol, Amazon wereldwijd en overal eigenlijk als je n papieren exemplaar wilt. Dank je voor 't lezen!

